

## 楽しい夏休み！何して過ごす？

セミの声を聴くと「ああ、もうすぐ楽しい夏休みだ!」と思っ  
 てワクワクしてしまいます。ただ、このマンションの中庭では、  
 毎年大量のセミが大合唱しており、ミンミン、ジャージャー、や  
 かましいったらないです。思わずgoogleで「セミ 天敵」と、  
 検索してしまいました(笑)。実は毎年、セミの鳴き始めの日  
 を記録しているのですが、今年は平年通りでしたよ。

さて話しは変わりますが、最近学校でのピアノ伴奏に選ば  
 れる子が増えてきて、とても嬉しい限りです。伴奏に取り組む  
 ことで実力を伸ばす子も多いので、皆さんも機会があれば、  
 是非チャレンジしてみてください!



## お知らせコーナー



### お知らせ①

ピアノ発表会の場所が決まりました!

■開催日;平成29年10月14日(土)

■場所;尾張旭市文化会館

あさひのホール

(集合時間、開演時間などは未定です)

### お知らせ②

ピアノ発表会の参加費用を、8月のお月謝といっし  
 よに集めさせていただきます。ご負担をかけて申し  
 訳ありませんが、よろしくお願いいたします。

(なお、いかなる場合も、返金は出来ませんので、  
 あらかじめご了承ください)

参加費用;6,000円/1人

## ピアノのお話

メトロノームを知っていますか?メトロノームは、音楽のテンポ(速さ)を示してくれる道具です。

ピアノの練習では、一定のテンポで、止まらず弾けるようになることが大切です。そのため、必ずメトロノームを使って練習しましょう!



さて、メトロノームの発明は1816年のドイツ(日本では江戸後期で、伊能忠敬が全国を測量しまくっている頃)。この発明によって、楽譜に「メトロノーム記号」が付くようになりました。「♩=120」などと書いてあるやつです。(数字は「一分間に何拍か」を表します)

メトロノームが発明されるまでは、音楽のテンポは、Andante(アンダンテ)=歩くような速さで、とか、Allegro(アレグロ)=快速に、など、曖昧な表現しかありませんでした。

ただ、昔の作曲家の中には、「テンポの数値化」に抵抗を持つ人が多かったようです。ベートーベンはその後すぐに使い始めますが、ブラームスは自作には決してメトロノーム記号をつけなかったといわれています。はっきり正確なテンポを表すには便利な記号なのですが・・・

ちなみに、googleで「メトロノーム」と打つと、なんと、スマホがメトロノームになります。



ブラームス

ベートーベン